

50. A hármas angyali üzenet

Jel 14,6

János szemei elől egy kevés ideig eltűnt az Antikrisztus és a prófétájának rettenetes képe, és vigasztalást talál a három angyali üzenet tartalmában. A három utolsó trombitaszó megszólalása előtt egy sas madár szállt végig, lassan és ünnepélyesen a világ felett, és óvta az emberiséget a bekövetkező csapások elől 8,13.

Néhány nehezen érthető kifejezés magyarázata

A föld lakosai nagyon fontos kifejezés a Jelenések könyvében, jelenti azokat, akik ellenállnak az evangéliumnak, és akik üldözik a hűségeseket és szenvedést okoznak a maradéknak Isten iránti hitükért. A „*föld lakosai*” teljesen más karakterű emberek, mint a „*menny lakosai*”.

Féljétek az Istent az Ószövetségben használt kifejezés volt. Jelenti azt, hogy teljes mértékben engedelmeskedni az Örökkévalónak és követni a törvények előírásait. Istenhez tartozónak lenni és mély kapcsolatban lenni vele: Jer 32,39; 44,10; Jób 1,9; Zsolt 40,4; Agg 1,12. Amikor a nép látta a hatalmas isteni erőt Egyiptommal szemben, a nép azonnal félni kezdte Istent és hitt benne Ex 14,31. Az Istent félni, az a bölcsesség kezdete: Zsolt 111,10; Példa 1,7; 9,10. Istent félni azt jelenti, hogy a helyes és jó dolgokat tenni és ellenállni a gonosznak.

Néki adjatok dicsőséget az Istenfélelem következménye. Az a személy, aki féli az Istent, mindig dicsőséget fog adni Teremtője számára. Mózes felszólította a népet, mielőtt bementek volna az ígéret földjére, hogy féljék az Istent, engedelmeskedjenek neki, és tartsák be a parancsolatokat Deut 6,13-17; Jer 44,10. Az utolsó időben élő keresztényeknek meg kellett érteniük azt, hogy lehetetlen, Isten félelmet és a dicsőséget adni az Úrnak, parancsolatok betartása és engedelmesség nélkül a Biblia szellemében.

Eljött az ő ítéletének órája, ami lényegében az ítélethirdetését, „**verdikt**-jét” jelenti Jel 17,1; 20,4. A magyar fordításban és érezhetjük, hogy ez a múltban elkezdődött folyamatot jelent. A görög nyelvben a múltban elkezdődött aorisztoz nyelvteni alakot jelent. Az ítélet akkor kezdődött el, amikor valaki nem adott tiszteletet és dicsőséget Istennek, így az ítélet erre a helyzetre reagál vissza. A verdikt kimondása pedig később következik be, mintegy visszaható formában. Az ítélet szavának kimondása pontosan az első angyal üzenetének hirdetésével esik egybe. Jézus nagyon egyértelműen és világosan kijelenti, hogy ebből az ítélettől nem kell félniük azoknak, akik Istent félik és dicsőséget adtak számára. Viszont mindazoknak tartaniuk kell, akik a „föld népéhez” tartoztak, vagyis nem engedelmeskedtek a Teremtőnek és parancsolatait áthágták lelkiismeret-furdalás nélkül.

Szövegmagyarázat

A középpontban az Emberfia áll, aki az ítéletet bejelenti a három angyalon keresztül. Az angyalnál „**örök evangélium**” van, nem „az örökkévaló evangélium”. Nem tudjuk, hogy milyen formában: írottan, szóban, kijelentésben, vagy kinyilatkoztatásban. Talán a leghelyesebb arra

gondolni, hogy isteni megbízásból, üzenetként hozza magával az „örökkévaló evangéliumot”, azért, hogy meghirdesse az egész világon. Az angyal az **ég közepén repül**, azért, hogy mindenki láthassa őt és hallhassa üzenetét. A végső üzenet már nem Isten népének szól, hanem azoknak, akik nem hisznek. Az **örökkévaló evangélium** a végidőben felhangzó evangéliumot jelenti, amely nem tér el a páli evangéliumtól, vagy a pünkösdi üzenettől. Azt az evangéliumot jelenti, amely Krisztus szolgálatát jelenti, amelyet a kereszten is képviselt, és a feltámadása után elemi erővel jutott el minden nemzethez és nyelvhez. Ez az **örökkévaló evangélium** hangzik majd fel a világunk történelmének záró pillanataiban is. Azért örökkévaló, mert Isten öröktől fogva meg lévő, egyetlen akaratát fejezi ki.

Minden **nemzetségnek és ágazatnak, és nyelvnek és népnek**. A Jel 10,11-ben szó szerint megtalálható ugyanez a mondatrész, Jánosnak prófétálni kell e közösségek számára. Bár itt a küldetés a próféta számára az egyházhoz szól. Tudjuk és látjuk, hogy Sátán a végidőben arra törekszik, hogy az örökkévaló evangéliumot teljes mértékben megszüntesse. Az evangélium helyett mással foglalkozzunk, a nyomorúsággal, a szegénységgel, a katasztrófákkal, a világválsággal, csak ne az evangéliummal.

Nagy szóval szól az angyal, nem félve, és nem kétértelműen. Kihez szól az angyal? Minden nemzetségnek, ágazatnak, és nyelvnek és népnek, vagyis azokhoz szól, akik nem tisztelik, és nem félik Istent. Azok, akik tisztelik és szeretik az Urat, azoknak a jellemük teljesen világosan kimutatják, hogy Istent szeretik, és a parancsolatait megtartják. Az utolsó ítélet bekövetkezése előtt még egyszer felhangzik a kegyelmi felhívás mindenki számára. Elérkezik a pillanat, amikor mindenkinek imádnia kell a Teremtő Istent. Még Jézus személye is háttérbe kerül ezeknél a verseknél, olyan erősen meghatározó az Atya valósága. Természetesen az evangéliumban ott húzódik meg kitörölhetetlenül Jézus golgotai keresztáldozata, azonban személyéről ezekben a versekben csupán áttételesen történik említés.

Meg kell említeni az öröm kifejezését, amely az üzenet tartalmából és lényegéből következik. Nem a félelem, hanem az öröm jellemzi ezeket a verseket. A Jel 8. fejezetében leírt csapások pontosan a 14,7 sorrendjét követik. Tehát a csapások az első négy trombita megszólalásánál először a **földet** éri, majd a **tengert**, később a **vizek** forrásait, legvégül az **eget**. A 14;7-ben az ég nem szerepel. Mindenki végig gondolhatja majd, hogy kit követ: a megjelenő Antikrisztust, vagy az ég közepén végigrepülő angyal felhívásának engedelmessé válik. A Jel 14,6-7 a reformáció hajdani episztolái. A kortársak annyira szerették Luther Mártont, hogy az ég közepén repülő angyalhoz hasonlították a reformátort. Egy biztos, a végidőben valami hasonló reformáció fog végbemenni, mint annak idején. A másik észrevételünk az, hogy az angyal nem a múlthoz tartozik, hanem a jövőhöz. Az utolsó olyan üzenet lesz, amivel el lehet kerülni a végső ítéletet. Az Antikrisztus pedig elvakult biztonságban tervezgeti a győzelmét, amely végül is visszafordíthatatlan csúfos vereséggé változik. Mindenkinek döntenie kell, vagy ide, vagy oda...

Dr. Tokics Imre